Theckee Miras. وقوموا بدفا

ن المانقيم في اورجافظ ابن تجرفته الباري من لك بونا مكوكية مضرموگا علاده اليختكن محرص مدسه أنكور لا كيابيزوت بن كياكلاه را بدا نيدالما لغم . صفط ترزي سير و وركر من و ذکر کیا الخ - خلاصہ یا کہ زندی نے بہلے رفع بدین کرجہ یٹ کو ذکر کہا اور آسکونسٹ جیم کیا اقد عدم رفع کی ہدیت کو وركبون من قائل عدم رخه كوغيروا حربلا باليف ايك زياده بواسط محابين دويكا فياكن اورام كو فرسعه ما مالوحيفه كيا**لمرنب شاره م**يها اوفا بين برفع <del>سيق</del>صحا يأ درامين ن صرینون کی دُنت بعضاین کردی ایر مقابر قلیم کاساته جم غیفر که و موجهها کا - لوگ و مع بخر شونه افخو استاه وار بمنوخ بوتي توير ٺ صحيح *اُد مرانب تبوت بن اڳر* ۾ ڪير لفا وت ٻو آ ج گر *ڪر د ۾ ع*مامن دويو را ر <del>ہوت</del>ے نه اسکی تعیمی بی کی کی سیخی تحقیقر عدم رفع كاحديث كوا كراه ترندى فدحن كهاي كرديكم هاظ ح تر مذی نے علیمین عدم فع کوغیروا مدمنایا بی سیطرم قابلین رفع كولصل بالعاكما واورخهوم دونوكا بمدار لفظى منى كالحاط أجادية غروا حدكو معف كفظ برترجيح على المفروا حد د هٔ درمفر کالفظ فقط اک برم جها دی آباده رترندی نے جن صحاب **کا ذک**ر بالوبكرا وجفرت عمرا ورحفرت در ابو <del>بربره ب</del>بري دم رفع آب جبام خر حفرت ابو وتفيتح الصلؤه انهتي كوراجي كم الرص مطر أنا و يحمر فصغيات اورا باك ذكا ذكركيا استيه لازم منزاً أ بولسك كالألكوف شام بمقام البين أورتبع البين أدرو يكرفقها كوحوكو فرمين لفظه توانكن نبأكدا وستضيم ماما بومفاط

اکے قول کے معا رض بین موسکتی آ من*د کو بهان کر*د قواس کرتر مُری کا فو ل بن مبارک کو کو کے معارض بن<sup>ی ہ</sup> ٺ او نئے نرد صحیح نہو بکد حسن موحا صطابر حج فننبن عاصراكما سيصيح كديبه حد ما یج الافکار تخریم احادیث الاذکار مین نودی که اس قول که مخت مية في الوصوء حديثًا في متآميريتها بو لا مكزم من نعي البوت الصعب لل منول مرا د بالسوت الصحة فلامتح رندی نے بہی عبد افدین مبارک کے قول کے شا بعست کا سليم كميتة بن كره لنندين مسوركه والمطلقاحب وج يحت جيسه كم من عده برعمد كهاما كرجب تك دونو قو لو ن كح ويم كة طرف لوم ينجا ب كيو كذاستم خواه مخواه ايك قول كي تعليط مو نے کرچھال مداکیا تہا کہ احتلاف قولین کا ایا راحتلاف مند ښن در ده خواه مخواه ايک نو ل تغليڪ کي طرف متو جرمو جار ، جارم بلینن کا آباع کر ملکے فانتظر گراون سر تو فرانے میبر کھان سے معلم بن مبارک کو کل طرق اسکی معلوم مو گئی ہی جب سے تغریع مِدَّد ا واٹ کے نزد کی اور عيف المسلوب بي وفركيا كركل طرق الكومين كم تبيد السبكوا بنون يدوا بي ادرابسين من سع بعض طرق يكل طرق كونردى في حن كها بيس ما رهن بنو سنة

سندعبه لفندېن مبارک ېو تی تو خود ترندی *با ن کړ د بينه پهيت* ناج ہے **قولہ صف** اگر معنف یون بیان کر تا تو بہتر تنہا کہ مدسیت ن موماتی ہے **افول اس** کی میمنی موی که اس صریف کو صیف ان ب جا آ اوار س فالتساء كرايا جاناحالاكم واخواك خاص السناك كالميده سيت تبحري البناخرم والردفين بیان کی جانسے رواہ کاحال تما م حبان کو سخ بی معلوم ہے تخریج زملعی میں لکہا ہ<sup>ی</sup>۔ حد ن جرح مقدم موگی نقد بایر او جرمه در ایرمین کے ایس بی قراصیح ہی **افو** قول كوجرم بوات تمرنين كرين كاسارتا بنظر کی مختب کی کبرج دلیو تنفذیم حرح کی ہتی وہ خام اس صورت میں ف كالحتين كرا مي بدا زادت عرمد الى البت مي قوام ن كهر سيخة كه يدوح غيرمين عند سركو مُروه مقدم مؤسسكيكي سيلة كرج عبد الأدن مبارك

بين كى تولىم حديث نيرسب حرح مان كرد يا بوخالخيمبان اسكا تحقيق رواة حدث ا د مین انگا سوااس کے ترمذی کی تعدیل میں بین بہرجہ تحجم نقدیر جھی بہر مقدم ہی اور اولا یہ کہ بببعالمذرك صحيح واما الجرح فلاعتب برج ومالانحيسرج وذكر للخطيب انهذم بالابميمن مفاظ الحديث ونقادا ألغاري وتلم دغيرها ولذلك أصبح البخاري محاعة إلى وليروعا صم من على وعمروب مرز وق وغيريم واحتج مسام لبويد بن سعيد وجماعة بهنسته الطعر قبيم ئەنى ئىتى اورزىي لدىن ئولق ئىستىرج العينە مىن جار خول د كركئے- خول دا يەركەتقە رجرح مبهم غيرغبول **جافرا وسكينست لك**ها والوصح ليكتبهوا نتهى-ا وربيدسي لكها الغة ا<sup>الاو</sup>ا الليميمن حفاظ الحريث ولفادة مل البخاري الم وغيرا الى ان الحرح لا يقبر الامعنسرا فا ملاح وبنواظ مرمؤر في لفقه واصوله انتهى ادرشيخ الاسلام زكر ما القارى نے فتح المبار الواقي من نبب فوال و ك لكها قال بالصلاح انظام رمقر وللفقه واصوله وقا الخطبان القواجنة منى وي فتح المعنيت بين بنبت قول <del>و لكما بي</del> بذا قول لتفصيل موالذى عليله بمدحفا طالحديث ونفآ وه فالنحارى وفم سخى لصيميح وفيرمها سمرالجفا ظرمع الإل ظركات فعى فقد تفريلية فالتركيف لاح انتركلا م مقرر في الفقة وأصوله و قال للطيات الصواب عند، النهتي اور نو وي نه نقريب مين بي بيي لكها جركه تعدياً مبهم علوا بحسبيح مبهم مقبول منبن اوراب جاعد نه بهاينه مختفرت سيكصحيح كهاسه اور فاضل كرم مسندي النظرمن لكهاب اكثر الحفاظ على فيو السغد مربلا ذكرالسب مقيم قبو الجرح الاندكرالسبب لنهني دل دفئة المعبد غه شرح المام إحادثيث الامحام مين كلها وبعدان يونق الاوي من حببته المزكمين قد يكول الجرح بهما غيرمف ومفتفني قواعدالاصواع ندابله انه لايقترا ألجرح الأمف لأانبتي ا درووى منبرج ويجسله لنبثقي اورمنا زرالا حواا وراسكي شرح فتحالفنا رالبوني ابرتجسيم المبهم تأميه لحديث البيعوان للحديث عنبرات اوميكرا ومجروح الوحترو كالمحديث اوغيرالعدالأججة لقامعتول فكداليرح قلهام

آمين بح كن طعن طعنا مبهما لابقبر كالايقبر فالشههادة و كذا ا ذا كان مفسل الموحبتهد فيوكأ الجرح الاتفاق ولكن الطاع موثوك التعصل متهم بالنهتى - بس ان تفريجات منجوبي مِوكَيا كَمِرِجِ مِهِم مُقبُولِ بَهِنِ مِونَى مُسَيَّواً مَنْبِحَ تَعَى الدين ابن دقيق العيد نے كما بيام من استخبر وقد و تقدام بمعین انهی کا مهابیه کرمس د تعدیم جرج علی لتعدیا می ندمب محقق بیم به کرج مع فيربان سبطيمعبول بحابهن موق ونوه وكسترج مسلمين لكيتيمن علب عايبون سكما بروايته فيحو هفا د و لا غيه عليه في كالأصحاب من وجه ذكر نا ابن لصلاح احدنا ان يكون ذلك في و تعة عنده ولايعًا لالبرج مغدم على المعتديون ولك في الأواكان المرحرة بها معراب والا ينزالجرح اذالمكن كذاانهتي اورخا فنجاطب جويه بحبارت بفل كي بهدكه اذاحمتع فيشحف حبيرج وتع ا برج مقدم البتی امرعارت من جرح <u>سیم جرح م</u>صر*را دہی جنا بنجہ یہی ختر میب بو وی م*ن بہی *ذکور* ہم موطی نفته میب الاوی سکی شرح مین مفسر کی فند کگائی ہ<del>ے حیث قال اداحیم</del>ع فیا مالاوی مشربتديل فالمحبرة مقدم انتهى اوجنا مخاطب يهدجو لكب كمه ايمه حديث في سبب جرح معال كمياة ارائیسکانخفیق روا ة حدیث ابن مسعود می<sup>ان</sup>ه گیگا را فرالحرو فیکی *رای مین مرحده* کا ایعا نها<mark>موا</mark> <u>اسیالیم ک</u>و بنده جوكبها كباعما مكياسة وه مرف وسيست فيقري الم ابوضيد في ذكري بتى ترمله ي اورابو ما ن من جوامرص بيت كى سند اوسى آن كى كى بين كوف نبين كى - بهرهاب فاطب ما طاب م وتغديل منى كابعي سينهن برسبرج فحزالقد ياجهل مقدم عجسه قواكحق يحفاض اسطيركم برا مبهم عبول و تی بن رسیس بهم منبول بیابین بوتی بس تعدیل مهم که مها رو مهی بنو گی مقدم می وكاذكر قوا صف رمنى كالسن اوجيه كهنين وع سابل بي بن المحلين لكما ب هنترخب بن الترندي مغيذ المخالفة عاب صغاف ورزا دالمعا دين بهي تريز مي والصحيح يمت الكما وتريحكاني كمربهي ترمدي كم تقليج براغة اوفرك ولارابن وم كالقيم مبها في جيع عب دا دارس مها رك من ليرجح وتطبيح المن شرمكم كزمقول وك ادراكرا وجزم كالمستدغير سندعيد الغذبن مبارك جن اسكا بيان ولوننا اورابن رم مي سيم بريت بل جانج البوت سبيري بدر تها في و قت رفع مین کی مدست کو میچ که دایس اور جمر فاخراله آبادی نه او مرصیت آنجار کیا جی ورایس جرم

نتر كى استى محسا ا فول ترمه كاوا بن خرم سے اگر لعبقر ا عا دیت سرا ورنقتي غير موسر بنوعاتى ملافيل موركما حاتا اربيهما حاتا كدا و بالصحيح بن كحد كلام منبن بو ښين مُرکورمين وابن خرم کيمهيم پر حوج<sub>ي</sub> فاخر ا ډ اما د ي کا منین آ ولاً یک وج مبهم ی یا نیاً یہ کو خواس فن کے ایمہ میں۔ بوليقية التنزكية من فارضام ر من تصحیح ابن خرم کی مسلم ہی ہوتو یا میں رفع کے لئے مجسلیم ن خرم قائمین رفع مین سے بینا متی کھفاً لال مرف ا ثبات تصحیح حدسیث ا بر م ده جو کما که فافط این جمت بن خرم موا گرهیر موتو بهاسکا و بی جاب ہے وابن خرم کے قراح کی را اور ہے ن خرم كسواالو داؤه اورنق الدين ابن دقيق العيك كلام .. سيرا سرحديث كي تقييم بالمعاتق وأبن خرم كى مرا د موندكى كيا وجه بواورابن خرم كه قو اكا أيث إجرا برا ي المي تعييم الماعت الريس

جوابن حرم ك قرا كا حواج اسكى النهادي كارسكي فعي كالبي اربين جوكوى عدم رفع كي حديث كي تفيهم كرست ادركما قول است تبرك قط مي خواه ده كوي سندوك في علم عن عددا في اخراع كيا - فول صل الدود وك الإنام حيد المرابع المرابع المرابع يرحمع مونيا تنصب مدفارزي سيمنقول وردوانا كشرعتدي الوالي المرارة الهول مذبين توجع امر قصه يصافح في نظر كرت بين كيو لدجارا الم مَنَا بعِنتَ طَرِقَ تُرَيْدِي الربَا يوواهُ والْمِينَا في كل صاحب بتركيُّ الرقيع كُونْفُو كِن بِهَا بهذا له ي استير الوسر حدست كوستا بعست اورمعا خدرت كمه لينه بم الأسدا ورحد ستيمش كريته من لكور ويتسارك واحديث مطلفاا كثركه نزد مكتفح لبيعاورج لاتفاق معبول عوتى به اورده صرب سهد مالها فط السي في تخزيج المداية صب المن حِ البيهة في الحلافيات خِزا ابوعيدات الحافظ عن إلى كرا لعكس في من تعقوب عن خرير أبحاثه أنتة الصلوة رنع بديد في و (جلوة نم لم يرنعها في نسبي حتى ليزغ تلال نسيج في لا مام وعباد الله بعض سِلْنِينَى أورصِبِ مِنهِ فِي اسْ فِعَهِ مُنظمُ نظر كروى توا وربا مشايِنَ. يامنون من خاطب و اركياءً ت كرف كى مبى بكوكه فرورت نرى كرا المع إلى حنيف يرجوه مركي راوسكا جاب ويك ال دورا وى من سسناد كم صعيف بن ايك معدوب كاهال وبرار رفيكا دوسرا حبكا ذر وفيرا سيال تناكبنه كافئ مركا م محي سرسعيدالقطان إوراس عدى آورد ارقطني أورنسا ني اورا ما مران أيالمة من المعيل خارى وعبر سم يذا بنه ابنه كما الصعفا من اونسين ضعف كما وأكم خطر سماته سنان در در سخه ما نمن موخوسه اگراسبر می شوره نوی فرماوین متو ایروز ایس بالكا كومبور علل تصفع بوما مكى الفول مؤرفا طب يبرك يرامام الوضيغه رحمة الشرعبير كمطرف م التي جواب من محقية ما حددات والبيب كي نقل تدريج بين والساس عرب كالتفيل ع الله في الاروزة المحدث المحدث التيا على لكل م و الدب ع حد الله مرة عرا فيل فيه و قد مسرك العد وفي ولا ميا لم مركر الا عد نظرة ال

وحمدالكه تعالى والجربب عشا فتراء منسنيع حق مند في علالة قدره سينج عن ذلك دلاحاج ال هتراب ووقعها وانماالا متمام فيالحواب عماقال فيدا والحدسة المعتد دن عندا وعدكم مرة زره إنكتا والكنفة والمافتت اتواليم وجدالعضرين فيرتقلدة ومبدكا لحررى مدم عنه يحميلة سننفغ عندبعفه كلياتذ فنهما ووحدنا لفصهيا نؤا ويديحرم فيرمفسه كالعنبائي فال ة ب الضعفا ولم معمل بن ما بت الوحيف ليسر الفوى في الحدمث التي و موسم يج فالرتبة الثا مرفى سبسيعهم الغوة فها برمبن ولك حتى تظرفه بم معيزه عست احذى لحدين محدمن معيز البجاري يذكره في البضعناء لهضلنا برايكم العدل عا لبت ابوحنيفه الكو في مروى عنه عبا دبن العوام دابن المبارك وشيم و وكيم بيتم بن خلار والإمعاويه والمضري ان مرحیا سکتواعن را نه وحدمته انهنی کلایه واز الجوسیس فیدها پوشب الاختلال فی تواله مرقبیق اور ز ا قرقاده ون ذلك ومووحفظ اوخلة منطاو كنارة فلم اعز فيمشينًا يغيد ذلك براله مرعلي مرعني وراى يبدوللعا **في العقا بذخلنه الوعبدالله برعة على خلات عليه ا** برائب منه والجاعة وما حرح بالنكان مبتدعا بل في كرك فطا ومرم معمأ حكت عن رائه وحديثه على احبرع بفيرخالجوا بعن د لك يم الا اذا ا قرز معني الأرخا فبمرفحامها وبموعفر في لوهبن احديما المشتق من الارجأء ومواليّا خبروا لاجها زومنها ربدوا خاه الياهملم احزه قالوالفنوابه لابنم برحنون العمر عن النية اي يوخرو نه عنها وعن الاقحقار وما يُبها ازمستن من إمرها فيهم يقولون لايفرمع الايمان معتبنه كالامفع مع الكفر لماعة وم تعطون الرجاء وعلى ندا سيبغي ان لا بهم لفط الرحب مذا فالرعضد الملة في لموافف وبدا لمدسب بكلام عبيين بيت برمب بل ليق مرعلاء ابال بيته ولملاء قاطب منستبا اعطيالا كادبيتبالك تنمذين المذمين لاالهخرر في قايق إكلام فضلا عربت بيج إز الطوابيرالمهتهم ن وَ لَكُتْ مِعَالَ قَدْلِهِ فِي حَرِيلُمعنيٰ لا و ل وجروالعمل في الرسّة عن النّة وعن الاعتقار ومرا لمضاهر من الفاظر كال بسيأ فمل كحق من حميعا والسنة والجهاءة حتى لمه ينمن ونجا اعترفي ذكالسليقسرات اليؤة يلون سرخ اللعل سبيته النشا القدننالي والتضنه بإشره خرعت مرحبت اثرانا حاجة اليهرفيغ الابجال احبلا ويتافيه ويغطواننا ميركان وموليفرق المستهرة بالرحنة وفرام وكزيز كمعنيات سأ يعولون الاعفر سرواايا ويمعمته فالمتمن والمعصة مع الايمان ويحت حوال أرضي فانت والتدعيل وانت وعلين وبدالده ال فالدفيه فلأمغ مرره والتحيم وان وقع سرول ألا فرسيق جالا وتدعيظا برالففظ المكال مويدة

فولهم كما لانضومع الكفرطا فذفا نعدم لغزالطا عذمع الكفرتمييني عدم النجاة عن لعذا بالموبد لامطلقا ليعنة في سامة لايال وقال مناتعل مرحبي موحرفي ارتبةعن الابيان واللعصات مرالموميو بروان لمعاص لأنضر الإليان على اعرفت من بعناه نا دواعليه بالارجاء كاقال ليدني نترح الموافف إن الم المعدرة كانوا لمغبون من مالغهم في القدرما لارجاء وكالم سيقيظ لبنذلفرق مع التغبيل لواحد في للفيظ و شدة است والسوفي الإعقرال مع تمارك المعقول مفي تنقط لذلك بالكديث من الالنظوا برالذين ذا والمعرالظة الاستشور موا دقيق لقيامن لم يارسوا العنوالبعقبية دعلي بذالحال باسمعوا قرال بضيفه في المعاين كول ا لمعتزل يردزا لمرحى ومع بذاصمعوالتها بية اصماعب ن الكوفي من المرحبة محكي التوايما ذم الير الها فاضيفه اعالجهده عالمتميزا لمذكور كالمعتز لأدكا قال في مترح الموافف موافتراء عليه فصد بيف ن تروً بهوا ففذ رط بسشه بهوا نتني علموا تقينا انه كان مرحيا و قالوا فيه <sup>ا</sup> قالوامع انه لا يخفي **على امدان المؤلئ ا** احاجة الياصلادان المعصبة لانفرالعبيطلقاكيف يتحمن تواتر سندالورع البليغ والجدالجيد في تعمام معني ا المخبران غرونبا لتول مع مطلا مه وهلا والكه وليستة اليمتل يحتيفه جس من جبال مدوات المح بي خوار يُقِوا والعقامن منوالا مام المجاري لكن الا قدار فدسبعت ليس لها من النفاذ من را د فرضيا بعضا ت*دره والحو" احق ا*ن متبع دا ماقوارم محكتواعن رأيه وهديثه فانت فدممعت منهعدة من كبارانسك امن المبارك منتهم و وليع ويمرمهم الاخذين من حديثه وعدعيره جسين من لعلما و الأخذين منه و اما الفارارا يعنه فقد ها دالاً ما ق على الانجاج اليفله انهتي كلام فخصا بقد الحاجر- اورصيتي حاسب بدا بدمين لكها بحب سنركي بن معين عن الانسيفه فعًا ل قتر السمعت احداص عفر بزا سعبة ابن الحجاج مكيت اليان منة ومعيده قال إينا كان الوضيفة تقة من الا الصدق ولم يتهم الكذ<u>ر ك</u>ان المواعل تندصدوها فيالحدسيث والثى عليه جاعة من ائترا لكب رسل عبدا لغرب المبارك في سفيان من عينيندوا لآ عيان النوري وعبد الزراق وجما دبن أربير ووكيع وكان يفتى برا ثرالا ثمرّ النكشة الكشائف فعي واج ون منيران فقد طرائناس تحافل ارتطني عليه وتعقيدالفا سدخن ابن ارتضعيف الديني فيروالله والمستن المتفنعف فدوري فأسنه احارث سقمنه ومعلول ومكرة وغريته وموضوعم ولعة مه قناعها كل في قوله سه إذ المريالوت مردوقاره فا تقوم اعداء له وتصوم + و في لمتون الراليج والمع وقيه الكامل في ( 10 لم مرما بن بدنس ك مدين ابن

برسوداله هيوعلى وكالله فلاتعال فالمحافظ المرجح خبير سحم الدم والمحاري والوداؤ و والدارقطي والدار مي ، كألف بين إلى وقال معال نها أحسس ثبيره ي الجراكيكو فدر و في المضفيرًا ضعف شبي بعول العلالة ويقوي الماصلاري الاتفان في السيب بالب انتي الله المواة وكاج قول الم اسكا خار الأغن كرين كرابوداؤه منه كسركها بريان أنها يوحال كذا بو واؤو في اليفن بن- عود ؟ . ر من كونفل كميا حريث فالريانيا عنّان بن الكنب نز الوكيد عن سفيان عاصم معنى بن كليه بورونون به دارسه وعربع فهرقال فالرخيد المندمن حود ۱۱، بهسه بي يم صلوق رسول المندصلي وندع تيسير هم فصلي فأ منع بديران فامد شنا الحسين البراعلي المعادية والزار المرود الوحد ليفاقا لوا ما سيكان إسكاده م فرفع بيرير في المصرة وقال مهي عرق واعدة العري إو الدواورية السبيريث لونسل كي تع بجبرالا منبر كيابي عله هر مواك به حديث ابو دا وُرُكُ مْرْدِ كَاتْ مِيرِهِ مَا مُرَّاءُ مِنْ اللهِ وَاللَّهُ مِنَ اللهِ والوُ وكا سرقول مُركور الما اذكر ذير سنايا فيرهام وببنها اعترس بعيض أنبتي الديب الوداؤد كانز ديك يعرمدين معيويوق ميرقول برا بودا و د معیدنشکید برکومسلم نبین دارس تعربطهٔ نرو کسر بهی به صریت مقول میم ا**سالت که نتج الباری** من اد دری اسی دین سے رفع سے عدم وجوب بدار الد مارک کا وال محواب دیمیک والمرا و و المالي وفيرما كالمسرخ على الرسيدر المعلى المنصح وكرمنا الم كيوكرمنول وكي يحيين ى در شفت مرج - يه كرني اراي بن قال اله در معن عن مي بن أو الما المان عن المعنى بن أوم نظرت في كالمجيد الم فرن الرم من كليب بلم اجرفيه فر لم بعيد فاوالنجاري و ندا اس مان الك بالنبت عندا بالعالم مني ن بن أدم ا در مجاری کا مرف مه جرح بے کدا بن ا دریس نه علاصم من کلیہ عنم لم بعدی روایت بنیانی کی الني كار عوت را وى فقرى متون موق ب اور ابوحائم اورا حداور كارى ابعام نى نضلال كائون من تقديل تو بلزيجي كوفي من ككيته من يد أونسو السب في وا بيها عم مع تن وما النبتي او رمقدمر فتي الها ري بين كليت بن محدين ابي عدى وبربشيروخ اسمدنيه ان اباحاتم قال لا يجتبر بفنيظر في ذلا ليابوها تم عنده عنت انتهى أوسيوطي نه زلزلوا عالى نظين عرفي كنه على بن السلام ما مكوه عن الباوردي اراد بزلك على عاما وو ن يه بلغة من نقادا رح لا مخلوم تتمث و ومتوسطه فمن لا وبي شعبته وسفيان الوري ويشعبة الشرمث والثان بسي الفطان وابن مبعدي وكلي شدمنه ومن الثالث يمهي بن من واحدار سال يجي با

ومن الابعة ابدحاتم والبحارى النهتي بسرحب جناب عناطب تزمذى ابراس جرم كونت بلين مين تبركت أوراسو به تقديل من انكا قول قبول بنين كرته توباب جرح مين من دين كا قوا بمبركون بشير كرته بن إمني برخو زاب ز بره يكران بم بسند سخر بج زملي بن كتاب الم مصنيخ تتي الدين كا ايك طوي قول مرحيث كم بحث برفوز يها بح ب خلاصه يهيم كم جارصين من سع بعض فركيع كا ديم بنا يا بينيف نسفية في كا درا وسيكي فا مترروه لكيز بين وندا انعملاف يودي الطرح القولمين والرحوع الي محذ الحديث لورووه عن القات النبتي عرض خفاصهما جاب كايبره به كه امره يف كر جوجا دوين بين اون بيت اكثر كى جع مبهم جل، رجع مبهم مقبول ينين بو في جي تقنستي سبت موى به وه وهو قبت جرح بنين إوربعض عارصي مجمار منت دين في لوح مين ورتفنيف برا أمّا تري كالم جوبورى مص ننتل كى ده يقين غلط م أسك كه ترخى اورا بودا ورُد اورُين خرم اورابن دقيق العبر الرحديث بين القصيح كرته بين فابين الانفاق على لتجريح مبار حب المقول القسيم فول صافحك الروايغ مزينيا أ ببعديث أبت بهي مود ابن عمر كي حديث كے ساته معارض نبن موسكتي گيؤ نفر مرحديث سبن مين ہے اوروہ تحویم من الشوك عبدا مذربن معودكي مدنيث ترمذي ورابودا وراورات ني وغره مين موجودا دريبه سبخ سكى تحسين القيميج راته بین اورا دسکی تا بعت دیگر دوایات می ہوتی ہے اُ اُر معابر بہی اوسے موید من او بھی کی حدیث کے ساتہ اسکی تطبيق بوجهسن مكن يصفيه دونو خرمن مخلف لوقات كمخبرن سمجيرجاه ين رفع كي خراد ل زما مذبر هجو ل كقيام وعدم رفع كي خبراً خزره نه برمس باين بماس حديث كوهيوره بيا كيو نزحا يرميُّ فا ورنه ترك حدميثه كاالزام را فعين مرمدة وليلذم أوكيكا قال فيشرح المنية لايرجح ما في الصحيص أوصها بما قبل إصح الاحاديث لم اتفقاعليه تم الفزد به البخارع لم نم المشمّل برعلى نشرطها نم اعلى شرط البي رى ثم اعلى شرط مسلم ما ن ذ لا يحكم لا يحوزا لنعليد فيرال محيته اثمامهي كأنتلل روانهما على لنبروط التي اعتبرانا فاذا فرض وجود ملك الشروط بي رواة حدبت لغيرمها فلكم ه صحنه الشعروط لميس بالقطيع فيدبم طابقة الواقع فيجوز كون الواقع خلافه وفدا خروجسهم في كما يحز كشرهم لم عن فوا بالطرح وكذا في البجارى حاعة تتكلم فيهرفها را لما مرفى الرواة على حبّها دالعلاء في السروط حتى من ا والعناه الأخريمون لاروا ٥ الأخرماليب فيه ذلك ألشرط هنده ممكا فيؤلمعا رضة المشنؤعلي ذلك المنعرط وكذا فيرضعف راويا وه تعقد الأخرىنم تسكن بغن صُرِلج تهد ومن لم نحيته إمرا را وي نعنه يميل في احتمع عليه الاكشراط المجهد في عبي الشبط وعدمه والذي ختبر الرادي غلايرج اللابي راي نف انتى - فول صل بلد بعول فودى جوا هاديث كر محمين ا من بن اوسر مورك والصطوم موتا بي في النواى في به تو بنين كه المصحيري سودا درك بون كي جوه يشن بن ميد

و العالم المرب كاعد الندن رفع رین کو فراموٹس کرکئے ہون کہ انہوں نے بعض مور دینہ اتفا فیہ کو فراموٹسو کی بی فو ( جا ہے ا ما الكِلْتِ بهوا كَنْف تِنْهِ لَا اب او كلي كوى هديث منته مُولِّي - عدم واح كى دوابيت خياب مخاطب نرد كالتهي حرح فراربای به کوتر مذی اورابن خرم اسکی و قبرت قطه ا ماخبار بوگیزا وربید بی خاب مخاطب تقریح کرچکے کا ماقطة الاقتباري ليبيامك نوبت ببنج كأي كاس خطاكي وتصفحها يركو بي مورد جرج بناديا اب م وعاما يكت بين كوخداكر ، اس مسارى أيده اورتر في بنواسلين كدعهم رفع كا فهوت السمال لدعليه وسلم تميم بم بيوني ب فول صلى مديث اب عرصيف اب من اوابات ننى پرمقدم ہے افراس مكر طلقاً منوع م مكر يرمكم فاعل تها دکسی ملی کے طرف بنو اور اکن نیدین رو بت بعض جا بدا وسکی دلیل موجود بیمیخ رميث ابن عرك سامة مجيع دجوه برابر موتوبي ماركم لوكم مرمونو مدس كوسنت حاسفين نرواجب ورسنت كو بعفل وقات أتخفرت صلى دار عليه وهم. . ئىزىم زاۇھ**ا فۇ**ل يېلىن توائىلىطى تىنىزل دېغۇن تىنىم مەيەنىڭ امن مصبطه اکووجیس اس مدیث کے ضعف کی میان کر چکے اور سیسے موثر معا وسكي تفعيف نقل كر فطي اورنهايت امتهام مصراس اسربات كانلهار كر مطي كداك كم تعتق كي موجد رع بكد عدم رفع كى روايت أب نزديك ايك جوم قراريا جلى وكوى اسكوروت وبر عند ويران لياسه اسم اب ويدين دين دين واب رم رين المردادي في كانفرك استال روك كالم روك يراك المن عكيس طوي ت وتطف كالروم در ايها : والبديرة ورخ داديوم أ

منبرمنین برخ در که عدم رفع کی کو محدر ئى بىغىم بوَا آبِلْ كَارُهُ وَلَهِ مِهِ رِن رِسِي اَ فِي مِينَ مِن تَعْمِلُ الْمِرِي اور واستحققى مار مرف المربير به كالربير وف عدم رفع كى جررفع بدين مشازع فيدك ترك واسط كافي بنين ميكن مرفكم إف و کر قراس کے نابت ہوتا ہے۔ کی تفصیل کیدہ مُدکور ہوگی مدینہ الراهمان کے در سرا دین عازب کی رواست ل مندصلي مندخلية وسنم كان ارُا ا ف ر دایت کود کر کرک ابو دا و دینه به کها چک جد نتها عبدا دندین محددالر نبری ماسخ وة عم لم يرفعها حتى الضرف انهتى - بهرادس وايت كه ذكر كم بعدا بودا وُد في سر لكبدما كم المطرف ت ك عدم صحت كا حكم موف و ن علتون كي بنا بركيا جن كا ده ول بنره ببقد روزورت نفتركها وربيرصورت اكثراها ديث صحيحه بين والقو غردشن بكاوس كيب بته اكم جاءت فراوس كم مولت كي م فداد سی روایت زمن کی خانج بن عدی فی اس من لکهای رواه ساده رخالوا فد لم بيدا بنق علاده اسك دار تطى في ا

ط بن حدیث بفصر بن عمر وابیت حمزة الزمات اسیطرح روایت کی است کی مسل کیل فع مولکین وهمانین نه و كركين ترين ويزيد اوى خود نقر ب عنا لجرابن العين في كنّ التعاريين لكها المتعدين صالح نريد نفة وللحيني قول بن تقلم فيدوا فرح حديثا بن خزميه في محيده قالاب جي صدوق وكذا غال بن حبان واخرج مسلم عد سنر في محبيرة تشمنه بدر البخاري المهتى · اور وه جود ارتطني كي ايك ماست في لم بع "، اغظ كَيْبُ بن لا اعفله أوس معير عنه إن يت بيري وكونفر تبن المسلف كرميت كان الوس في اوس أغظ تى روايت كي نا يخرجا تحت كنير نه اوس مه بهر لفنا نقل كيا كا ذكر نا پېرفكون هيه كه أخرز ما زيين به كميرس ا پیرفیعف حواس کے اسر لفظ کو بیج ل گیا رکی ایسان سیارم عدم صحت منسے کا نبیین ہوسکتا علاوہ آگے الم يدبي اس وايت من منفر دبنين منه عدين عدا احمن بها بن ليدي اسكى روايت كارضا بنا ؛ دجود صعف حواس نسيان كرجومت لام كى وزيادتى مردوكابى كيونكر و الفظ صحيح الما جاء أسي لف المرصدسف امرافظ كوضعف ورغرسي كهاجنا نجدخود ابودا ووفي منجا معديث كمكها عند الحديث المسلطيج الفيوليع حديث متابعت روايت عبدالدبن معود ذكركي كمني بعاورت بع بين سوده خط والمترج مفرنبن بوق وفيخ المغيث بن محت مرسيل من لكها بح ك المفعف الذي ضعفه من جهة قلة خطر وبه وكشرة غليطه لامن جبته لانهاس بالكذب فحاره فاشليب مندأ خرنطيره فيالرواية ارنتي الي درجة السهن لا نیزول ح مایخاضین سوء حفظ الرا دی واقیقت د ک**امنها بالاً خرامتی اورا ب**و داوُد نے بور با مهمت كاحب كم كيا جي بهر بي ا<u>سكر موضوع بية كوم ستكرم بنين ملا على قادى نه ك</u>مّ ال<u>لو</u>ضو عات ين لله بي لا يزم من عدم النعجة وجود الوضع انبقي اورد وسر مقام براكبها سه لا يزم من عدم محته نوية أن ملاعدم صحت كاحسكم اوم كيوسس ميلي بيمنا فينهين حنا نجيط على فارى في اوس كناسيم. مريث من طاف ببذاليت مبوعاكم لك ب مع ان قول سياوي لا بيع لا بيا في الفعيف الحر ا ورند الدين على سعهودي في جوابر الحقدين في صوال شرف من مكها بي قلت لا يلزم من قو الحد في ع التوسطة على العلى بالموراء لاتعيم ال كون إلما فقد كمون غير حرج و موسال الاحتجاج مرا والحس والتي وصيد من المبنى تومع وسندين المراب الريد الرحديث كوسيج بنين كرسكي كالمس ان کالوی افغ بنین است کرعمدات بن سعودی دواست صحیح اوجها دمن زسیری روایت المركني والتنبئ اورا فالصحابرا مسطوع بديبين اورامس التنجيز بذي غربراوس فازميه كارتزا

ت بالكانعياركه لاين نهوى توتر مذى سكا ذكركواك وردارتطني ورنجار كابوح جولفل كي وة بسرح سبهم ي إورا گرامنغنسير برهمول مو گي تواسي جواب = بغور كرين كم تواكثراب بالنيكه كرايك وي مصيح روايت فتلف طرق سع مروى مراسط الفاً تے من - اور اگرائے البور زادت راوی تعدیک قبول موسی کا جو قدیمن نے قا عدہ مورکر ہوئے بېغلط موجايگا است كوب ايك راوى نے جمېزايدت كى تو ظاير مؤكزا قفر دايت كى را ديو رخي اورين كم كردى بنى و الم المسكل خود دا قطن اورابن القطان الفظ نم لا بعود كونما أجيس كر على شرح موطأين مِي قال بن القطان موعد يحجم ولا يول ثم لا يعود فقد قالوا ان دكيوا كون بع احن قبر نف. وكذا قا (الرافظي انه صحيح الابذه اللفظ الفول المرموايت برجوج كونيولين اون من الممسيد اضطراب اوراخمال وي بهدسار فأفت يزيد مربتي احدثم لامعود كه لفظه كا اوسيكے سوء صفظ برالزام تها ال سكا دا من مِبورْ *رُ رَكِيع كے طرف متوج* مونے مالائكہ وركيع كى سبت تغریب مين لکھا ہے تقة حافظ ابو داؤر -براء من عازب کی روایت تین طر معین سے ذکر کی بی ن تینون طریقی ن میں سے بسلے دوط متی ن يريدې کيع ښين اورتسيم طريق بن وکنيع مي زيد ښن سي اگرولت يزيد سيم بني ټو وه و فوموکني ترسيم <u>سے اور ارک</u>فلت وکیج سے ہتی تو وہ رائیل بہلے دوطر معیون کی معا صدت سے اور اس بهن كدكوى وكيع بروازام لكا اى كوى نريد يرحالا كمروكيع كاطرين حواج بيزيد كي حبرج كا اوربريه كاطرين واب وكيد كرسره كا اسك علاوه عسى بنجدا احمن في بي وكيد كي من العبت ك عبرابس روايت بركوي بيع باق نبين اورا بوداؤ كالبس تصبح كيف كاجواب بم اول يجدك يه يفظ اليك حسن بولي كمنا فينبي علاه والسيجيج مبهم بل در دو فيول بنين بوتي الول صلام طحاوي ك روایت بن جعیه ادر املید فرکور من اگرده غیرعیه اور غراب لیان جند ابودا و در فرروات ي نؤ ذكر أو يورى دوايت كالوجت أسروايت كامضف برواجب أفول مغاير مونا اوم على ہے اوس عسی سےجوابوداؤد کی روابت میں کا مری بالكاليس عصدوايت كوالوا واودا ودكر بداستان كم سعنني فرار

الينا عن أبن ليب في كله لك خروالطحاد كي أره الي ان يريد فد توبع في بداا نهتي بلدية الرا داميت كاب لب منده عن ابن له يل عن الحكر عن المعتب عن ابن جامس عنه عا لانزفع الايدى الافى سبع مواطن في افتياح الصلوة و في استقبال لكعبة وعلى لصفا والمروة وبعرفات وتحسه وفي المقاين وعدالجرتن أنتي اس حديث كوبي رى فيهي د بعود مين داب النسيب فيهي اين مصنف من رواتت كيابى ور برار في بي بن عرست اسى روايت كي سه مراوس من ترفع الايدى في سبع موالمن بح امن وايت بين به كلام كها عامّا بحكه رفع بدين تبيات عيدين اور قنوت كا اسرين ذكر نهير سو م اجاب يه سه كرمكن ب كامشروعيت الى بعددرود امر موايت كى بونى مو بدية الما النور ومية كا ترفع كى مرفوم نبين بكرموة ف بى بن عباسس مرالع: الحقو ( مها حب بديد نداسي مرفوع بورا كى سندمت نفتل رويا وسبرأب كوئ سرح كاموتيا واوس رجرح كمزنا اور مرف بعضي لينت خصورتنا قول نقل كأج مضاطا حكيه سے شن کیا مفید ہوگا اب تم قب ل کے سندکومتعدد ط ق سے فقل کے بین تخریج زیمون من ہو ہی على لصفا ومين ليوم على لمروة وحين نقيف مع الناسع شبة عرفته وتجيع والمقامين حتى ير والجرة انهتي . حدّ ربن جبرعن ابن عبك س ان لمبني صلى مذهبية ولم فال تسجود على سسبعة اعضاءا ليدير اليقد بنين والجهة ورفع الايدى اؤا راست الميت وعلى لصعا والمروة وبعرفة عند رول لجاروا واقت العلوة تنتى اورجنا ببغناطي بيذا بتكياب كامشروعيت جج كالجوسيم جيقسال مين بوى بتى اورشرد عيت كاز عید کی دو مرسال بن موگئی بق سواسکا جواب مری شروعیت نا زعید کی سان دم من کیر میناندان دخع يين عند تميرت العيدين كاسال وم ين مشروع موان بت كري ودوز فرط القباد اورسر جاك اتقال كالاكومكن وكاس مع بهد موسوا كالواب مسي كرجب دونوا ممّال مدام كي نواب دونونون ورضيديت مصيت برنفق ودبني بونا اورمد وأي فرا يكاسيل والمعرب مفعره ين عندالمركع وفرو بحك بوك اسك بعد اس موا بوق بم كيتين كرجيا من خوي بين بي دون ومن ليدا م كان اب اس فردي كو ناستنين كريك كو كل يا فوال في مسطار شالد يرخ دين كام العلاجة الماي ماك به ساس معربنا المعنو واستراه مات کاف این برت بروای ای میان

ي ونديد وم نعة ل الداكم رافع الديم كان ادناب خياتم السكادا في الصادة إنه ي - اس دينا بون ت جي دونون روايتر جا مر يه دی گئی ہے حرف تنی مار بى بو بك كنى وجو چنيت اسلىر كيمن كدان دو يون رواية ن ہے اسسے معلوم ہوتا ہی کی مور واسکا دال يو موار د مخلف وين بيلي روايت مين في الصلوة كالفظ مُدكور ہے اور وہ خارج صلوۃ ہی بہلی روایت میں امرا اب کو<del>ن ہ</del>ے - /ibpu-رى روايت مين سكا ذكر نهن اورظا مرى كه إمرابسكون نما عصلوة بين منار **لوة بواورذ كركر نامسلم كا ان دويون روايتون كوا يك ببين كريم برحجت بوشين ر** عبت مواكر موردا مرصديك ورى دفع يدين بوكا جودا فرصوة ب بدا برا مراهم الغيس صليع ت مين بهي مه فع الايدي كامعني كي تقريج مو جكي خبامنجه كها على النومون بايديم **آ فتو (** م<sup>و</sup> ہے جس بین ماری کہت ہی اور تو مون کے لفظ مے متبا در مبی رفع ہدین ۔ مام كالفظء أورده اوره و مجاكر مبل ما يت من في العلوة كالفط-رى روايت كامور دبهي دا عز صلوة بي ويكر اعل في في في مشيئ التي معارام في ابتدا بمان كه وقت ا فول حركت كيوا اوم برركزما دى بني أناكرو فن اخراطارة ى كساسا م الوفر اكر ووافرهاية ق او در افر افر ملوة موا تو فار دار غاعف من العلوة فول مسل وه وكاكرسل وواست وعوسرى دوايت بن اسكاذكر بنين جالب كليدي كاد دسرى دداست بن براد

تما مدكم فلبيفت اليصاحبه ولا يومي ميده - ادرمنع كرنا التبرك اشاره كوفي لحقيقت المرابر في الحركة بمخصرا بشكات ره مين بين وراتفات لبني ما كح لوف كوبر بين حركت بحريك كت من زا دود و سرى حركت كا عكم كم أ إمراب كون كيو كروك بي يرف كم موره مدون كالمفلف م الله له ما الله يس رفع يدين كون اسكامورد بوسكي بلاحنينه كارفع بدين بي الم ناز ، نزكی تميري رکعت مين وقت قوت کيا كرته مين داخل پوسکتا بي ا هوا اس کاجواب و بي جرجو \_ بى روايت كى بحث ين كذر حكا فر له صلى اب بنه تيام كى بلد ن يرا قوال مُرمديث سي هُوًّا كَابُ هُ وصُوْلَا لِيسْ رَصْرِ مِهِ كُو جِنْ رُكْسِيكُ فِي حِنْ مِنْهِينَ كُنَّى اوراكر البنمرا بي تك اتم الهرشين مونے توجع بني بنے قول كے موافق أندونكا قو القو كئے ديسته بن قا ل لها فط المع وا ذالهٔ من فني مديهم في لصلوَّهُ قال إلى اراكم را فعي يديم كانها ، ذنا ب في خراب منها والصلوة والذي في مار المرات الراسكن في المعلوة الله يقا وذلك فين يرفع يديه في ثنا والصلوة وموحالة الركوع واجه بوالطابرد اروی روی زرانی و دنت کائنا بده وروی الا خرنی و قت کائنا بده ولیس فیلک رانبنی تمجاری عارت جوا بے نفل کی ا دس سے یہ طا ہر موگیا کہ تدیم سے فقها اس دیت سے مسج مند ال كرت بن جيئة ردين مجارى نيه قول كها بي جديدًا [ العوار م اوردار فط مرسون مذرصلي نثريمليه وسلم وابي بكروع فلم مرنعو ايرمهم الاعذا بِدُّرِيدُ أَمْلِ الْعَبِيرِ \* إِصِيمَا اللهِ ال إذه عدُرا لركوع والرخع منه كلها كذب إلحلهٔ اللصيح منهاستُسي كحدميث ابرات عود واصلى كم صورة رسول وزال قال من المبارك قد ننبت حربيث الم و لم ينبت مدمينا في مسعود كدينا لله ت مع رسول مقد حلي المدعليمة علم والى مكروغ وفلم مردهوا الاعتدا فتدل حالصلوة وموسقطع لانصيح ا في العدامندين معود كاروايت كالسنة وكي لكما واسكاجاب ترم ديجكم عاجت اعاده كلم عظم كه اسسى درى سنديدية الاعين من لكبي اومرين فرما . ا داون ليكفهم وايت كرة وحس ساسي الاقات من بوقي

ه الردايه اخرح البيه في الحلا فيات فب منده عن امرا ميم النابن مسود كا الوا وفالعلوة كبردر فعيديه اول مرة ثم لم يرفع بعد ذلك فالإلحاكم وبذبولمحفوظ انتهى بس مردات لينز الت كيا واليغرف فرسلاعلاوه اسكر بيرهديث تنابعت بن مكور والتنابعت بن مبشرس ومغط مقول موحاتي ب اب خاب محاطب لاحظافر المن كرعبدانند من مسعود كى روايت كك عدرت ابعات ورشوا برموج بين سبل **سي تنوّ**يت كسرته كي بوگي **خول صف موّ** قال بن القطان موعد ي محيم د لا يوّ ل ثم لا يعو<sup>ح</sup> فقد قالواان وكيواكا ين يقول من قبل فندوكذا قال لدار تطني از صحيرا لا بذاللفظ ذكره الحافظ في تخريج الهذي ا فول يم عبارت أباه العينه براوس عازب كى روايت كى تت مين نقل كر عليمين مان اسكوعبدالله م مودی روایت مصمعلی کردیا مدعهارت کویا ایک نزو کمه ایم شخالطه عارت الورد و تحبیر صرف نم لا يود كالفط موا وسي معاب يم عمارت متعلق كرد ميتي من الي ميرس موزوم ميه معا طردين كا الي امرمين براحات طرجا بليني من بطور طون كه نبن كهتا السيائه كرحاننا مون كرمسبه وخطا سدكو يتمفر منين موسكة وما برئ بغنيان الغنالا مارة إلى وم بدية الرافعير وبهانت بمضاها ديث مرفو وكاف ب اب چیندا نارصحابه و تا بعین که مبی د کر کرتے من حضرت ابو بر اور عمر رضی طندعهٔ هاست عدم رفع غیر کمیتے مین دارقطنی او این قدی کی روایت سے جواہی مضرفر کر کی ماست موجکا اورعبد احدیث معود رضی افد فتر عدم رفع فسهور بي فانح تر مذى اورا بو داو دو فيروس نقل كر جك طحاه ى درسى في في صريت حسن من مذهبي روايت كى مع عن الاسور قال ايت عمر من الخطاب منع يدر في او القبيرة ثم الايود قا مى نغلان دلك أنبق - اور نيزطي وي وابن الكثيب نه روايت كي . بعن بيدان عليه رفع يديه في اول كتبير نم لم يعدانهي - اوريه روايد الم اورنبز طی وی فے مدیث ابن الی داؤد کی روایت کی ہے قال نبا احمری عبدا دنتر بن لول ف ع بصير عن مجابه قال صليت طف ابن عرفه كمين يرفع بديه الافي البكيرالاو الملقم الله المراس المراين الماسية في المضمعة من روايت كيا الفظ اوسيك مدين ما جابد قال رأ ابن عريض بيدد الافاول العنستى انبق ادرنيزسىن ابو كمربن الكنسيدين ندكورى عن عبدا لنداليا يك عن المست والمنعي ناكان برخ يديد في والمتبيرة فم لا يرنعها فيا بني وعريضه عن اي احاقة الكال محا.

يُّى اذاكبرفال عمد الملا <del>حراب النعبي وابرا ميم دا باكس</del>حاً ق**ل يفوه ن ايدييم الا حين مفيتخوال** انبتی ہدا بنزا کما لغین صفیع عرض اندعه کارند بدین کرناروا بین بحصی اب مزاد سنی مین بخسی الفقام مین بی و مجنین روایت اسود معارض بت بر «امیة ب فع مروی شده دا ۱ حدیث محدین حامر برخ کرکر ده رست انراا مرجعهٔ وضوعات ونفل كردازا ما ماحد كومنيت هجد برجا برحنرك وحديث نميكنذاز وسه مركسيكه موتر فى المدرج حال نوا لخبر با وضح من بذا وكعنت ابن حبان وعلى مذا إلح ن لم كمن علم لدميث من صناعته و نيزا بن جهان گفته ار فع بديك من حدمث بن جا بروگفت! بن تيميه كوا وع بت أو الحواب ما رفعه كايد بحل بتدا من رفع يدين كرته بصد بعقيق اوسكوترك رديا او ر داست کی بوری ندیمه چی قال از ملی فی *التو یج رو ما*لطها وی نم البیه قی من صدی<sup>ن ا</sup>لحسن من **علی خرم** ابن الجوعن الزميرين عدى فن امراميم عن الاسود قال ايت عرمن الطلاب يرفع يديه في اول كمب لا بعود ورايت ابرابر مراجع بصحيلات ولا تقل الطحاوي فهذا عرام كين برض يديد اليفا الا في كمبكيرالاو لي ينصحيح فان مداره على كحسر بن عيائس و نقه سحجة انتي - اس سندمن فراني محد بن جا بركها ميل المديث محدين جارس أخرك جوع رت جناب فحاطف نقرى محض بعور ب اسمويث -يحو كجريقلق منن درهقيقت يهد كفتكوا وسرموابت من بي جوب مِق مُدكور مو حكي گراوس مين فحربن جا : بنین بکرشا بع اسکاهاو برسیار موجود سے اورابن جوزی ات درسبکومعلوم می ورا ام احدیث الرغيت مخرجا برحيرا بيدج مبهم باورعلاه واسك يبد ترجم الفظ البيان في كابي اورادين من بني سرح مراد ښين موق بکه ميه مراه موق مي امراه ي نه ټور ي مرشين ده ايت کي بن في يتشر تقدموننج الباري من عبدالغرنرين الحثا دالمصرى كالزحمدين لكهابي إين مرا وبن معين من ق لة النبى ادريدج المهاكر وسف كيكذازوب كركسيكر مرتب الما أوكاجة 2 كت يج ربلى بين في الدين بن فين العبد كابدة والقوك بي خاوابن عدى كان بسحق بن الأسل لى ع مد سنيوخ برانسوم و اولن و مدود كالناس الكيدا وب إن عون و

وة يرفع مديه حتى كيا ذى منكبيه وا ذاركع وا دُارفع را ن وعبدا نندبن الرسبرو فنرسم انبتی ا الندبن عركى حدميث كوحسن تقييم كهاببي أيرحضرت على میر کم حفرت علی سے حدمیث مرفزہ کے مروی ہو گا ذکر کیا ہے حفرت علی کا مذمب نفل منین کیا اور صحابہ میں گ قانيلين رفع كيبونام ذكر كيثرا ومنين حضرت هلى كاذ كرمنيين كبيا ا ورميا بن جارى محبث حضرت على كه ندم نه روایت مین فول صفی اس دایت بن ابو بربن عیک سی الفظ ی فول مم اسکا دوم ن ابو بكري يا نسرنين المع ججه كي موطا من بص اخر بأقحد من ابان بن ما لم عن عالم خرز يتفاد استابن عربر غريه بيرمذاوا ذينه فيا ول تبيرة افتتاح الصلوة، ولم يرفعُوما في أسوي وُلك يى بيد جوم حفرت عمرى روايت من ذكركر مجله و في المضيح صحابه كربود جذيم بلون مر يه بن كا كراً ا دميك سنت بنو نه كي د بيو بنين بوسكن ا فقول اگرييه مرادي كه با لانفراد وليل بنين بو وراكر مدوادي كما بنغام اما ديث فرفوه وأنار صابر بني كيال نين زوسكني تومنيع وربير الرافعي حبر این اخلاف می ام اسکویرفوظ روایت کرتے مین اور اُن می فوف سے دا م الک امروایت کوفول نی فردقانی نے موطاکی شیرویوں لکیا ہے تا والا م لمري له ما الكطالية أنا عنا و نفذ على ابن عروبو احدالا ربع التي اختلف فيهاس المونا هم تأبيبها من أيج

جدا وامال فها اللبايع والثالث الشاله الماس كابل أرلامكا وتجدفيها راحلة والرابع فياسقت فسترقر ضع الاربعة سلام و وقعبا نافع انهتي وبيعي محما اللافط في قوله لم ارلكما لكية ولسلاعلى تركه وكا لاقول بن القاسم النهي كلام الزرقاني ناني يهركه السرة أيت كيرمعني من بهي أضطرا فيجدد افتأبن عرسے رفع يدين و قت تر مميد اور ركوع اور رفع راس من الكوع نقاكيا عرف واضع مذكوره كه اذا قام من الكعيين بهي روايت كيا مح ملك موطامين عبدا مندعم رفع را مرمن ارکوع روایت کیا بوقت رکوع دکر منین<sup>ک</sup> بدا من الما لغير و صفي جواب كا دولا بيركه الإخلاصة ما م كل طويركا بيرب كر دخاد الراز بعقبقت زمادت نُقد كَار حوفعول موتى م الفورا المحاجوار ۳۳ برنفر م کو چ من که مهد کو ما فکن مو که کهی اوجو , مخط اور محت هواهم کار سے دین عین اک خیلا ف عظیم مدا ہو بہلا بوری حد ر ناجه كينها يت فرورت بي كسط بنروسكتا بحر بلكه ميرضانت جاير وصاحب مبهج الاصول فدمخ يرمن فرايا حرك لمق ب براختصارت بربعض ون بعض يزمنيت والأعظم ف ورزغرط برقاله ابن فورک والولس من القطان ن من الک بن الحویرث سے مٰکور بحب کی عبارت بیم يطي قال **حدثنا خالد بن عبدا نذعن خ**الدعن إبي قلابتر انه را ي لا لك من الكوع رفع بديد وها ورفع بديه واذا ادادان يركع رفع بديه واذا رفع راس هم صغر بكذا انتي ظا برس فاعرمی ہے جورای کا فاعل ہے اسلے کہ تحدیث معلق مویت-سان كرنموا في اب مون كي أو الكبين الحويراف ورخود ابوقلا به في حفرت كو و يجوا بنين اس منهوسة بعكريا فغال توام عارت من بحاورانع كوعرف أسقتر كافي محاوراً أرس كما عاد كهارت سرى . مدنى الوكا و المحدري عل الوعوانة من فعا وه من تصرب ما صم عن الك بن الحويرث النارمول الله صلى المراعل المرافظ

رفع بديدحتي محاذي بهااذ منيه واذا ركع رفع يديدحتي محاذى بهاا ذمكيه واذا رفع ئر ذکر کنتی سوییر روایت بیج فیفن ہے اور سلم کے نزویا - رہے قالان جر فی مقدمة فتح اله ري كان ربما ور فقا س بعين رمي الفدرانيتي بغرض بسيم الك بن الحورث كي رواب جو تجاري وسلم من مُركوري وه اي نروبچ لوړی روایت کا اوربقیالیاک نی کی روایت سے نظ ہرموا سے دیالت نی من روا يب دا بن غود سعن قبا ده عن تصرب عاصم هن الك بن لخويرث رصل منه عنها الله را بالسني ملي للطلبير هم رفع يديد في صلوته ا وا ركع وا ذا رفع راكسهر من ركوى وا ذاسجد وا ذارغور اسم مرتجوده متى كا لأ فروع الذينانيتي بريب بن ل توكر فع يدين ونت سبحو اور رفع رام مان تودكه يهر روايت فما لفير م سّدلال مص نظر بوكن فؤ مركب مصحيين من وجمول واو برنبوت ا و کرور ایم میت سے (افول) این ایت بن روبت ماہ آبان دا فالو لوگ فع یب مرکور بواد مرموایت کا جرونهین جو تواری اور سلم مین الک بن حیرت سے خاور محب مین وخيين مجكمه يضه وفت كبل فتت اح اوروقت ركوم اوروفت المائي فركركوم ئِينِ كِيوكُ را وى ايك بني وفت كي نماز كا حال ما ين نبين كرنا بكر فخلف اوْقات كـ مخلف حالًا راین کر ایم اگرم رادی ایک بی موصیے فتر ابری من فرای ری ادبرگذراً - لاہم ام کی اصلوہ واحدہ ر کیو بکرا کید حالت کی حدیث د<del>و سر</del> و قت کی حالت کی حدیث کامیز و ہوسکیگی ( **انگو**ل ) مجاری اور سام کے رواین کا ایک بونا تواب ولت لیم رقیم ا وروائی کروایت مین میما سیاستان کی روایت « نع كرته بين اوروان قول كابرى كاجو فتح البارى مع نقل كابر طارى نبين كرته اب بم كنته بين أم ما ، رئے انی وہ نؤی بروایت وہی ہے جوالک بنالحویرٹ سے نغرین عاصما دراون۔ ه درست مسلم کو بواسط ابوهوا زمیریلی ادایت ای کوبواسط ابن و پرسویخی نس برحرینین و وير وكن ابولانه كه مان من وافاك جددا ذارخ راسسرس بوده كاجل ربك ابن و ومريدا في المراح المان كارواب المحليمات كالمرحان اور المراكي مدايت مجلي حالت كي فيروسي اسات داین فرک دوایت و یا بغیل د ککسیس کیسی و لامین برم داسیرس السیجود

فول م) ان دونوروا بيؤن كاايك مونا نابت موكيا بهرد وهاليون كي خر ه دوسر حالت كي خرب كين بهركو كر معلوم مواكر ملي حالت ہے وہ سال مالت موا در مالک بن الح برت في جور فع فدالسجود كي فردى جو مجلي التم ( مدر مرال العان ) ابوداوُدي روايتون بن سعبت بري اير بوحيد ا عزى كاروات بحضيجا خلاص بهرسیفے که دس حاب کی علب من انبون نے اس مفہون کو نقل کیا ا در رنے ا کی تقدیق كالسكى رداة من سه مِدلِهمد بن صغرضيف ب تغريب مِن اسكى نبت لكها بحد رحي الق و رجا وسم انستی اور مینی بن مین سے بواس فن کے امام من اسکی تصفیف منقول ہے ۔ در دسری میرافی بن عروب عطا اوم ملب من ابوتنا ده كان طهو ما بني ما ين كرة به صالا ما هجر سرمروكي ما قا ابوقة ده سينبين موى خاكم ابوقت ده صرت على معرز الون من مقول مو يكراة المثيم بن عدى و قال ب عبدالبر والصحيح و قبل أو في الكوند تسنة غاين و ثد ثين اور عوب عروي أتفال سذاكموكبس من والقي الرب ابن حرم خابا ولعام وم يف بالخيد - تيسرى يكطحا وى كه روايت سے مبرطا مرموا مو كم محد بن عمروا ورابوهمي دسا عدى كه درماين مين ايك نسمع فيهول در بهي بي ضائخ طما وي كي روايت يه يع صنا المرين الميان ألي والمعدن إلى مريم قالا نماعظا وابن خالد قال ونما هو سنعوب عطاقال عدنها رجل مه وجالت وماس من احما بالسي عليات مالخ يه فيمول تص كا واسطرابودا و دي وآ مصصنف موگیالدرها وی کر دایت سے ظاہر موا براس صدیث کی سندین وضطراب بی بواج ونغطاع بي بير قال في براية المانغين صيري عراجب واور فدين عرو و وزنقان سے بین (افتول می محمد مراح مراح الم تو تقرب بین فرکور ب عدد و اوسے دیران الاحتدال دمی من مكيا بسم قال الوحائم الكيتيم قال على بالمدين كان يقول القديم ان في تقد وقال كان سفيان غيد انتي ل فر له صفيل وه جوالحيد كي د مِ تعنين بن كما كه ومنتم مواجع الد فذرك ور معرفت وم كباسويه إت في لحقيقت البانضعيف بين موسكتي كيونكروه مكوابي ايمه حدث أغا ا والعانقة مومو فسيصف المتدمعاق ومنط كالبن وجودهم ف كالتعرب السابة فقررا ورفطو المعادية الوجرواراوي كالمحت من على في دان (الحول ) لفظ و باك من أكرم الان

من نقله کے بین گرو چفیفت شروک موگئی وراب انتھا انتھی معنی کمنی کے جاوز تعلیل کے السكابوذنت قيام قرمنه مجازا موتا جراوريبان كوى قرمنه مجاز كانهين فوايد منيا ئيدمين لكهاج ويزالذي التقليدا صلها تماسيوني معنى كتكنيسر كالحقيفة و والتقليو كالمجاز المحتاج الالقرمية انهتى- بسريما ويم سم عنى تشرالا والم من نه فليل الوم برخ اطب جور الويم كا ترجم بيدكيا كالمفروقت ويم كميا يهد فرجم جيح نهين اورخا عراس حدميث من توويم سكاايمه نفآ دنے معلوم كرايا جنائج ابن خرم نه محلي ميں حدمث ت بين لكها بت معلدوم لعنه عبدالحميد - علاوه اسكا بوطاع اسكوقا بالصحاح بنين تعجيفه على بن المديني غير تنقد كبيته بن سفيان وسكوضعيف كبيته بن اسكه علاد ومقدم فيتم الباري من عبدالمميد كي للَّهِ، مِي وتَ<del>وَالَاتُ فِي مِرْوَلِسِ لِيق</del>وى وقالِ السِجي انما صنعف من اجل لفذرانِهِ فَي **رَفُو ( صَلَّفُ ) عُجِرَب** و دومن ایک و دس سے عطا ف بن خالہ نے روایت کی ہے محد بن عمرو بن علقہ بن وقا مراللٹالدنی ہوسے اوپراکٹ خوجموا مذکور ہی باٹک اسنے ملاقات کلی ابوقیا د ہ سے اُور نہ قریب تہاا دستنے مع فير بن عروص سے عبالخبيد بن جعفر نه روايت کی مويير و ه قيم بن عمرو بن عطا الو نتالعام کا بحرجونا بعي بحرث يديه كطحا وى كه راويون كا ومبم وجو محدبن عرو بن علقه كو فحدبن عمر و من عطا خيل كرايا ؟ بنب كے بعظ كجيلون ير بسي سد و مم طارى مواكيكن عندالتي في الر موحكاكد وه هجر بن عروجدا بر اوربيجدا خانخه حافظا بن جوئے تنحییہ میں کہا والتحقیق عندی ان محد من عمر والذی روا ہ عظا ف بن خالد عنه **موجوم ب** عروبن معتبين وقاط الليني المدنى و مولم ليق الإقداده ولا قارب ذلك دا نمايروي عن ابي ملة من الركن وفبره من كباراتنا بعين والأمحد من عمروا أذى رواه عبدالميد بن جعفر عنه خبوهم بن عمرو بن عظا والفرشي الها مرى المدنى أبعى كبير خرم البخارى باند سمع من ابي حيد وفيره واخرج الحدمت من طريق المهتي (القول بن جحب ركا قول وفيط و مم و فياس برمبني ب مقابله رواميت طحاوى كركيو نزمعتر مو كاعطاف بن الم بهارا تباع تابعين سے بواور فيرعروبن عطامنجر تابعين ہے مبرروايت كا الغركما بوا ورطحارى في فير عروس عطاكي تفريح كي مجريس وجراسكي تعليط كمو تمرموسكيگي ا ورمخاري في جويم برخري المحريجي من عجرو بن عطانه الوحميد سي سنا جي ميمسلام الرام ومين والوقدة ده كوبي اومين ويجا بهوامساك معدبت بهدمواي جام بنيم من عدى فركبا بوك ابوتناءه حفرت على كالمون من فتل مو ئد اورا من عدالمرف اوسكى تفييرى اور تزريج ربين من طحا وي كأفوا مفول بروور في الحديث المعطوا قداره وسندلا محتل ذلك فان ابا قداره وترق فوق فكس

مبركوما لا نه قتام على وسلى على انهى اور بوهم يرسند التيك زنده بقياور نيز الوهيد ك ، روایت می محدین عرو من عطائه ابوهمید سے سنی ہو بلا مکن برکے سر روا برت طاكس تحفركه مبومخي موا وروقه وامرام كاعطا ف من خالد كى روانت سے ظاہرگا ا وزخوت واسطه كاطحاوى كى روايت مصفحق نبين بلكه ابن حبان في بي ابنے صحيح بن محد من عمر و ربيطا والسامدي كاواسط وكركيا وخانخ لفط اوسيكه بيرين عيبي بن عبد اعذ عن فور ) عدى انه كان في مجلسر أيوه ابو مر*ررة و*ا بوجمياك عد وبرمروات مصري فالمرموكيا كومحدبن عروب عطاك بعدالك اسطبى اورمحدب عروبن علقه ذخركونا وہم اطس سے برابن مجبر کا قیام اور کاری کا حبیرم ان دو نون علون کوامر روایت سے دفویل ورًا برا مرصوبيث من مين على من ايك بيه كر الحميد الجروح بحرو مرى يدكد فحد من عرو من عطاكي بوقاد ٥ سے لقائی بت نبین تمیری میر کو عیتی بن عبدالر ص اوروطا ف بن خالد محد بن عروب عطا اورا بوهم بد کے درسیان من ایک سطه ذکر کر آ ہے اور فبدالحبیدا سکوذکر نین کر آ ( فر ار صفاف) سوا اسکے فو طافط ابن جريد فتح البارى من تقيم اسره بن ابوداودكي نقل كاسب فياسخ فتح البارى من جرمنها ويث ابع حميارك عدى رجمه الله وحديث على اخرحهما ابوداو و وصحها ابن خزيمه وابن حبان و فا اللجاري في الخزاد المأ ازاده ابن عمرو على وابوهميد في عشرة من الصحابة رضي المنه من الرفع عد القيام من المعتين صحيح المتى + ا فول ) بَنَارِي كَ فُول سے مِهِ با باجا ، ہے كوابن عرا در على اور ابوجمير من الركونين كي رودت كي ہے و صحيح ہے لبر طلى ہر ہے كہ كارى ئے اس زمايدت كو صحيح كيا نديد كه روا منون من سع برروايت كومد جميع خصوميات كصحيح كما برجا برجه كرمحت كاحكم الج أبن واور على كربوا درابوهميذكي روأيت كالطور منامعت كماذكركيا ببوا درابن خزيمه اوالبن حبان وتضميري ادكے مقابله منطحا دی اورا بن خرم اورا بن عبد البري مبرج كرهير بن عربي طاقت ابوقسا<del>ده "</del> سن موى ادرابوماتم اور على مدين ورسفيان اورك في ادرساجي كي سرج كه فيد الحبيد من وجغر طعيف موجود ہے اور جو کد جرم مفسے ایسانے تدیں برمقدم ہوگی اور فی طب ز دیک ترمطاف جرم تقدل ب مقدم مولی ہے ( مدیم ال افتان) ابوہررہ سے جردابت اوداور من بحرف بی معنین بن فبرأ فغرير ولسال وكينرالارسال بواين ام كي دوايت بن المحيل ب مروح وقال النائ فعيف قال بن جان كيرالحظ في حديث قال بن خريم لا يجتبي بر

با قیرسی وائر سن حجب کری روایت جوا بودانو دمین مروی بحرسوا و سرمن بی پیدلفظ موجود مین وا د ا ر*من السجود ایفا رفع پدی*رانتی او *ربو کرخالفان که نیز*د یک، رفه *ونیاسجود ع*مینیایس مرم اقط بوكن (قال في بداية المالعير وملك) والم ج کردایت رافنین کے زدیک قطبوی بی مای مقول می گروقت رفع داس رفع پرمن باهادیت صحیحه متروک موجکاحب که اور گذرایسروایت ایک سعه د وسیرسب مواضع رفع پدس کا متروک مهرها نا ناست بنین موتا می ور نامرفع پدیر ترميه كاببي متروك مونا لازم أوكيكا الفحول فناطب في بجائ ففط منوخ كم متروك كالفطير أنا برجائي امر مديث بين جاري مردا اوررابت كسي المل سي معين مين موسكم كرموضع كررنع كالسنخ منوا لبذا باكل حديث احتجاج سيصا قنط موككي مكرر ضريدين فذالتحزيميه باجاع امت واتفاق ردا بات بمنوخ منين مواا وراسكي سواا دربوا غع مين اخت بلاف بحاسبط المير ب بعديد الافعار ، بنايد كدانبات رفع ك صريؤن من معنابي اصطراب ابنام لح الدُوليه وسلم مرفع مديد مع كا بكيرة في العسلوة جسيس روايت كى يوت قال كان رسوا المناص يسيمعلوم بواكدحفرت برتمبير كم ہے اسکی مبارت میرے فا ذا اراد ان بر کم اخرج میریم ي ر دايت جوابودار دين مدكور من الركه وفع مديه غ مسجده وضع وجهد بين كونه وا دارخ راس تجده سرانها قدونت بسي رفع مدين كرنف نه اوراكب رواست ابن تركي كارى اور سرمسام بعجب لفظ بيرمن ان عبد المذين عرقل رايت البن صيا لأينه وأدي سلم منح ال لوة فرخع مديد حين كبرحتي يجعلبها حذو منكب واذا كبرالركوع فعامشار واذا فالمممال شارد قال بناولك لحدولا بغل ذلك عين سيجدولا حين مرفع رامسية وأنبتي امراط معملوم موتا وك حرف واض لمذيب دفع مدين كرف بن الرسيحة من جاوفت الدسيحة مراتم وقبت كريفية اورطماوي فيرفوعا أيك روابيت كى يصبطريقه نصرب على عن عبدالام بيد مي كان رضيد ين كاخفف رخ دركوع وسجد وفيام ومود وبن حديم انتي بدر واستهميلي ئے ہی انے تا بخون ملک ایک جا دت سے بروایت نفری ا علی مور الفظ عامش وکر کی ہے

اور مناری نے بی اس کوموصول کہا ہے اوراسیطرح ابوننیم نے بی بطریقیرد کر عبدالاعسلی-اسكورواني كها كخذا في فقة البارى امر وايت وسعمعلوم مواكه برحبك اوراتينا ورركوم هجده اورقیام اورقنود اور و و نون سجدون کے درمیان مین رفع مدمن کرتے ہے اور عبداللذبن حود کی رواین سے ابت برتا ہے کہ حرف تبریخ مید کدد قت رفع بدین کاعمل تنا برز رتباس نرت اخلاب اور شدت تعاره في راختلا ف كوغوركونا جا بعفرسوا بخير تحمير كم اور جتة مواخد ورثغا رضروايات كاموجودب صرموقع برتمام روايات كاالغاق بتاليع وقت رفع مدينا فتيار كي ديگرانت لا في مواضم من لبب نفار في كد قط كيا كيا كما عفوات رافعین سے پر استف رہو کے وہ ان مقارض حدیثون پر کیو نم عمل کرسکنے اور اگرکے کی کم صن كواخية ركم على نوباق احاديث كوكس عدر مع جورً على اوراكر إقى حديون كال د هوی کو نینگه نوهچه حدمیث مضمن بنی هر که مونبوت ناریخ کے بینی کر نا پڑیگی اور اگر هرف متی بات وان با دلیال کومنوخ کلید ما یک وایت سے وخ كيون نين بجند ( مداية الما مغار • جده ) نعف الرام ركيب كربن الروايات ا يبر ميم كه درميان اون احا ديث صحيحه كي حومتك را فنين كيرمن اور درميان اون روايات بعومت كم شفيد كم من نعارض بن موسكمة اسلفه كرمغ كى روايتين صحيح بن اورعدم رفع كى روايتين ميف اور توت تعارض كه لفصت من ت وى شرط عدا فول ابم عدم رفع كاروا مون كا ست بخون است كريك لوراب كفت كوكا موقع افي بين را الله كل الرالغرف الماريث عدم رفع كي جيه بي ماين توسيك مرده منك جم كنه برعل كرنا واجب الحول باد ورغم وس فالنساوة كى بنى كى حديث بى موجود لے بکو جمع کرنے کی خرورت ر بی گر نمنے رفع الیدین عند رفع الا اسس من سبح د اور رفع الیدین عند کل کمبیراور رفع الیدین عند کل لف ورفع و قربام و تقور کو کون ترک کر و یا اوراون مدینون کو ان مدینون کر با قال في بداية الما نعير مسلك فتح الدي ينطاوى كدوايت كوبطريق نعري اعلى ذكركر كم كها وبده رواية ثذة اوروه روايت جرسها تشبكه رخونابت بوتا مواي ره روایت جس سے جار طکر رفو نابت بحلون دو بون میں یون تلیق موسکتی بحر کا مفر

براور جدہ سراتها تے دفت ابتدامین رفع بدین کیا تہا براکوٹرک ردیا اور سرفعاض میں را نام نبوا اس لفرد الدين واوس فعل برمطلع نهو نه سے یا بعد متروک بهوجانے اس فعل نع کی خبر انکفرت سے دیتے ہی مرخرد کیا جداللہ بن عرد کا اپنے فرزند کو کہ انخفرت رفع کرتے أور سجير سے اشنے وقت نبين كرتے تھ حاف دلالت كرنا ى كى سېخرد ميا حفرت كر يېجيے را ا » بعین مین وا ننع میدا ادرآنحضرت کا مدا ومت کرنا رفع پدین برموا ضع مذکوره مین اور رفع مدین کرنا -مِن السجدتين، وغيره من رسبل مدا دمت من اور شروك مونا اوس فعل كا صحابين اورت يع مهونا مج مويد جائم مقصود کا بي اوريد براقرينه به اوس فعل متردك منوخ مون بر افوا رج ناعمرات یروایت بی طحاوی کی روایت کی موید ہے اسلئے بعد روایت ن زہنین موسکتی اب بماش می تختیق جاجب دراساة که مبان سے نعقل کرتے ہن - واضح ہو کہ صاحب ملامین ایک شف نفز کها محاوراو سے بیدا کے تا میدمین لکہتا ہو۔ والما هجالدين ابن وي كا اس ب رضي اهنّدتعالى عنه الرفع في كالمحفض و رفع فنشيرا جالا الى الوقع فيه الرفع في السبحة دمن الاحاكمة. جد وا ذارفع رائس بنم سبحود ووردي حريث اخرجه ا بوداد ُ ومن الي لهيعه ولفظه وهم وموحديث عبد المدبن الزميروني لفظ لدواذا رنع للسبحود هوام ولك رواه این اجه و موحدیث ای بربره رمن و لفظه و مین برنم و حین سیجدولا بی داود عن ای برم عن مركع وصين بيجد فعال لطحا وي بذا لا تحجيج به لا يذمن رواية السمير بن فيانسن فالعافظ ز طبی داخر م ابوداد د من محی بن ایوب من عبد الملک بن جریح عن الزمری عن ایی م عن الي مرسرة مرفوعا كخوه وزاد فيه واذا قام من الكفتر بفوا منو ذلك قال نسيخ الاجل العدوة <u> قى الدين رحمدا نند في الامام و بيو لا رحقهم رجا لاكن</u> فحكم الخدامي وزابن جريك وكذاتا بعدهالم بن الاضفرون ابن جري رواه بن إي هاتم في علم ايضالكن ضعف الدارتطني الاول من إلمت بعين وابوحاتم الناني ولهط مق أخرهند الدافيطني في جيربن عروعن الكسلمة عن إلى بريره رض أنكا ن يرض يديد فى كل خعفره رفع وبي<del>ول ا</del> فا مسكم صلوة برسول لندحلي المدنقالي عيدوسستم على ان الدارفطني مورض في بذه الاعلاز الامام ابنالقطان لدست الرضع في كل حضر ورفع وواقعه على ذلك بن حرم قال الولق

، وأحذ ا خرون بالا حا ديث التي فنبها الرفع في كل فعض درفع وصححو لا وبر قال رجسُنه نا بي رماح و قال براين لمنذروا بوعلي لطبري من اصحابنا و بعو قول عن ما لك الث فعي همكي ابن خوارمنه! د \_ روایتراند رونع فی کاخفن و رض و فی احزا لبوایطی رفع مدیه فی کاخفن درفع رحکی بن ای شیب فِ الحن وابن سيرس انهتي مبراس كم بعدصاحب وإساة في م ن ام عرکی روایت کی مارض من بلد زمادت بحاور زمادت نعه کامغرار ا <u>ې پخ</u>لەوجو قطبيق كه پېرې لكها <del>بر ومحيما الجبرې اا</del> الساراليه الامام تقى الدين بې**قو له و نبت ا**نحاد الوقعين الطفوقت لم رفع فيرص بي ولد تعلى عليه وسيلم مديميدا لكريمتين فال طلقا لاحين لطففر ولاحين الرفع رداه ابن عمر مض درفع بدييه مسلى النُدتية عليه سجود ورفعه درم رفع صلى الله تعالى عليه لو لخ النُدنوالي عليم المع مربح رفع مين سيحه فقط ودى ولك كان في صينها وكان ذلك لا يعنوا فالسبحود لاندل على الدوام لوروه في لے افند تعالی علیہ و سلم کما فی حدیث و کان یول قایما استی۔ اسم کھتی حديثين واجب لقوابين اوطحادي كي روايت كوت ذكه اصحيح بنين لامنعا بچدنین سے اسکی نظیق کی صورت میں معلوم سوگئی با مینمراً بنے اون روایات کو ترک کر دما اور موجم هرف ما في ترمون كما مما درنسيخ كم قابل و كنه ا ورجوت رابط ان يكرمن اكامطلو في طائكما اوراده عدم دنورسول مندصلي مندعليه وسلم مصر كمبي أستبن ادرموا ظبت رفع كأمت ركى بوهب مغيده وب عدم كل اينهم أب رفع مدين كه وجوب كا قا يل سُون لك كي سخب موميكا افراركيا اس سے معلوم بواكدا بفسسك تعليد كى ابندى احت يار كا اورتحقيق كوج من قدم زكيا - صاحب بدية الماعين كالوس سالم سك عليف سے معصود حرف مقدمتا كا فاورمغامات برعدم رنعوكم قاين من او نسرال ام ترك حديث كامنين وهصور ل موكدا اورأب جوادس الركمواك مي يو يد أب يراون فركرالوام ركودت مرمن المطرونقوم تحت الميراب - الب غروج ان مدمون كه تركى وكري و

ت عجيه اف يه ملا حظر لفر ما يا كه جد حديثان سعده مين جا ت کرتے ہن وہ ہی تو اسی تسم کے ہن جو صحابہ نے سے رفع کی حاومت ٹا کوترک کر دیا حالانکه کوی <sup>د</sup>لیل اس *امر برای*نه قامیمنین کی که ابند ا کا فعا کو یم بهات مع کراین که میرفعسل میتدا کهاشه پیرترک کردیا تو شنّه وعیت اسکی نابت بردگئی او راس بات م و على النبين كريمة ترك كو نا بطواسخ كم تها بطورها زنه تها اورها أنه كها كرهار سع بدفعا متروك بوك سجدہ کے وقت رفع پدین کر نا ا ورعبدا نارین قبا وزانتُدبنانا ابوداوٰدی روایت سے نابت بی فرمیز ابوداوُدی دوس - ل<sub>و</sub>د عبدا دند بن عباسس سے نابت اور عراقی کی محقیق جوصاحب دراس ا ة نه نقل كا وس مرمن سيساك ككاست كي سے متروک نہا ہنے ہی تو ہم صحابہ ہے ہنین ہوسکتی۔ برآپ پر اختِ رتقابیداور ترک حدیث کا بورا پورا الزام سی اور سے مکہا بافيداو بعفل وحديث غدادسكوبي است كالمرمب بنايا اورخود آنمنسيار كخيا اورجس مأرم صاف كها كه منزدك ميونا ام فعل كاصحابه رون أب ہے برائے افس ومین رفع بدین کرتے بین اورجہ اون لوگوری بادكر ينكهت بماسكي منابر كفتكو كربيكي مدنته الراقعين أنأب بركره رفع اورعدم رفع من ا درجو کد عدم مرفع منتمن بنا کون کو اورائنای ص اسبکو ترجیح دی کئی مداینز الما لغار م مالاً جب و مویاد ورعدم رض من من من اورا الل ب اورار ما بسكون سے عدم رفع كر جمع برا العاد فازعو ما افعال بدادرا بندا معلوة سالة كمير تري كم وادرار الداري والعلوة كربح الدوون صلوة رفع بين كم بني بنين ورزرفع بيرين فيدين اوروش

بنى موگى افتول روايات رفعا در عدم رفع من تنا رض كا غيال باطل مو مجا ا درا مربار تعننى رمنيكا درجونا رفع يرين عندا لركوء ا درعندر فع الرامس من الركوء وغيره مين لب ئك واقع موا لهذا امراب كون مرج عدم مرفع سجهاكي ادريبه لوظا بربيم كدا كركوي سے اُخ کے رفع بدین کیا کرے تو اوس کو تو آپ ہی منع کرین اورا سوقت بہددلیل نہیں قایم کرم كه خارجموء افعال عديته الرا فعيان رابعًا اها ديت رفع من احتال سخ ارج ي داوس قرائن ہن آول کا سی تسم کے اور ہی تعینی افغال البدا ہن مباح لیے بعدازان منوخ ہوئی کا ، سے عدم رفع نابت ہوا نوطن غالب ہوتا ہی کرمخلواون اقوال منوخر کے۔ به و دوسرى سدكدا حاديث رفع كم بعض رواة في بي اس فعل كوترك كرديا بها جنامني م عبداللدين عراورهم على وغيره سے نفتر كر چكے اور سوآ اون كے حضرت ابو بكر اور خفرت عمر اورعب والله بن معود اور اصحاب عبد ا واصحاب على سے بہی عدم رض منقول وربع عدم رض فهنسیار جواز بربری محمول نبین بوک اسلیے کہ وہ تجات برانسے راوٹ کنے کرملا خرورت کبی اوٹ کونٹرک نہیں کرنے ہے اور عدم رفع کی کوی فردرت سجیدین نبین ای بسرطا مریبی ہے کانسخ او سکااو کے سرد مکٹ من موگ برا رام سے مین اگر معنی روایتون مین رفع بهی اون سیم مقول بوتو تون قبلیق موسکتی چی که وه ایخ نزد کی سیم ابت مونه سے قبل كاتها اور نبوت عدم رفع كاعدالله بن عرسے بند صحيح بسے حرف الو كربن عال سود حافظہ کے حرج کی گئی ہے حالانکہ وہ رواۃ صحیحین سے بی اورا بن عدی نے کا فاحن لکہا۔ لم اجداره ننامكرامن رواية الفات انبتي بدايتر الما لعير المكالع عدم رفع كي روايت مُفَرِّ كُولِكُ الْحَرْ خلاصة بِهِ وَهِ عِنْ مِنْ عَلَى خَرْ وَاسْتَى أَمْنِينَ مِوسَاتَى فَا نَ أَرْ عُلِي رفع صحابر مِن متروك مِدِما تا توالبة بيرترك عدم رفع كم جركاب بتد رفع يرين كممنوخ بيوك برقر مند بوسكا بتا جيسے رفع بن مجود - انخفرت سے نابت ہی اور میہ قی اور سلیان اور خطابی کی روایت مویدا سرمقصود کی ہو ، بدية الاافين فه مجرد عدم رفع كى روايت كاذكر نبين كيا بلداوم ذكركي بناكرا رفي الفال وابداى اسدم من تبي اكثر منوخ مو كف اوراس الروم

ن تهرایا تها بلکه ایک قرمینه ترجیح قول نسخ کا نهرایا تها اورا س بین شک مبنین که پیرا مرامک قرمیر ج بخ کا بح! درج نُدُسبت مسيصحاء اور البين اورمّع مّا لبين اور ديرًا عِلى محدثين اورا ميراريومن ووالمام يعض ما لك برواست ارجج اورالام الوحيفة عدم رفع كم قايل مين لهذا يهد قرينه بانفهم ان امور کے اور زیادہ قوی ہوجاتا ہے اور تنجب کے خراب خیا طبے بغیر دلیل است کے معابہ سے رفع میں جود کے متروک برنے کو دلیا نے کیو کر ما فاحالا کہ خود تقریم کر چکے بین کر نزالصحابہ اس کو او صاور کا متروک مونا بھی حجے منین کا مرفقیقہ اور دیب آپ کے نردیک او رفع کی نابت ہے تواب وجوب کے قایل کیون منوی اور بہقی اور سبہان اور خطابی کی روایت جو تقل کی اوسکی بوری سند بنان کیجئے علاوہ اسکے تعار من ادکے روایت عبدا دارین معود کی۔ ولا مندصی مندمیه پرسلم کے بغرض تعلیم کرنع کی محایت کی یم دیس اِ سرمات کی وائتر همرمن نفل مسول مفد صليه الدُرعليه وسلم كا دبي تها اورعبد الذُر مِن مسعود اس وايت مِن در هنیت کامیت کسنج کی کرتے ہن اور دلیل وسکی مہر ہے کہ وہ خود را نعین مین ن وہنی ا دراه ن مصر رفع کېمېنېر تنابت موا علی ندا القیکسسر او نی تقلیم سی میمی متی جنام نجراون کے اصحاب مراملم و فيره اوراد كي المحاسج المحاسب فل برا ميم تحفي وفيروكا بني لبي ذبب بنا بكرعدا وزر بن معودكي حديث كالمبقدر رواة من جيه عاصم ب كليب ورسف ن اوردكيع اون سبكا بي درمب بهايم بري ولهوام است كي سبع بهر ذرب واسطر واسط عبدا نذين سود سعه او كوبيون بناين مه رير فؤر كرف سه السائل خل فالب بوا ي كرعدا دندن مود كرنزد كر نسخ ابست بوكرات اوروكم لين ابن راى سے بنين موسكة بس خور راحول بندها دند عليه وسلم سے بدا مرا بنون ف عصوم کی ہوگا اوراس ارکویم قرینہ اورزیادہ ترتیت دینا ہے کیاس قسم کے اوربی صبی افعال ابتدا مِن مُنْدره ، بني بيرمنوخ مو كن في له صفي يه كيا لازم سب كه محابسين أورستي ت ب منت أور خب معفی ارسی بی ترک نبرا موه الا کم بعض می رسی ترك لبن المف ل من كابوا ب القول اجاتا ترك امرا فرج ليكن الترام اوروا فلبت ترك منيك ولساس ك بحك يد تركيب إف رجواز نهما بكراسية او كينزوك أست بوكياتها ودست و دفع مقلق ابت بی منبن مفرت علی سے بھی عدم رفع کی موافلیت

بن کلیب عن بیدان علیه کان برفع بدیه ا ذا فتح الصلوة غملامیودٔ انهتی ا درا و کئے احد ب کاہمی ولتبا اور فا مرسع كداد نكا صحاب بين معمول موجانا بئر ي دليسا امرا مركى بهدك وه عدم رخه اِنڈابن عمر کو رفع براپ تٺده مہاکہ نارک کے کٹ کریان مارتے نے ترک کیا بلکداون سے حرک<sub>ے مدا</sub> ومُت اوس ترک کی مروی ہے جنامجہ مجاہد کی روایت مج بن ابي شيبين ذكور ب اوسك لفظ بيرمن مارايت ابن عمر مرفويديد الافي اول الفتتح تو فا برے کاوس قول سے رجوع کیا اور استحاکے قابل ہو گئے: ﴿ لَ صَالِحُ اس وایت م من کلام ہے خیائجہ فتح الماری من طحاوی کی روابیت ذکر کر کے کہما واجبیب بالطعن فی اس ب دحفظه بأخره دمايدل علىضعفه لارواه البخاري في حزا رفع الميدين ن نا خع عن ابن عررصی اخذ عنها کان ا ذا دای د جلا لا پر رفع یدید ا ذاکبر و ا ذا رفع ره ه با لحصب ء ا نهتی آفتول جب تمینے ابن عمر سے درم رمع کی روایت کا دوسسرا طریقہ موطای ا مام محمد سے نفا کردیا بهرا بوگیرب عائش کالبت جوگفتگویتی وه ختم بوگئی سی حضے ستے قدیم نے بالطف بو لكة مؤهراب فكر مازه إى ستم ايجاد كيفية موجه اور مجارى في جوابن عمر سفة ر فع برکنکر ان ارنے کی روایت ذکر کی ہے اوس سے ابن عمر کے عدم رفع کی روایت کی طبعت مِنْسَ ہو تی اسلنے ک*ا کُٹر*ان مار فا در سوقت کت مو گاجب کتے بنسخوا و ن کے نیزو یک نو<mark>فا بت</mark> موا موگا اور حب او مکوت نیم کی خر ملکی تو قدم رفع اخت بیار کیابس بد دونور و این مختلف او قات کے بین گرادس سے اتنا مطلب بارا نابت موتا ہے کہ باوجودا سفارات دیکر فرکو ترك كرا بيك دليل بوت لسنخ اور رجوع عن قول ال بن كى سبع قول صلا ؟ يَدُير كم ده روا بت طما وی که معیر مبها ن جاد معه تو ترک بعضی ا و فات بن و احب زمائر بوا موحب کداد. لزرا **الفول عِداندان مركوابتدا مِن ايب ت**نبد دميّا كه مُارك كه كرّم بإن ارته في بير با وجود من شندد كي مدا ومت ترك رفع مدين كي اوليني أبت فبالمج مصف إبن الي شيب سے جوجا بدكي و بمرا والنقل كرهيكرمن اوس سع ظاهر ہے كم عجابه كہتے بين كدمن في عبد الله بن عركو أصّاب صه سوا اورکسی موضع مین رخ بدین کرتے ہوے بنین ویکوا افرد ليالسسات كالمرك عيدا لندمن عرسف دفع مدم الورانا اوروا ب زجا سفى وبرسط فدترك رسة مو اورترك

رته تبير معدم بواكانبون في البيخ قول ابن سيرجوع كيانها فو رصل النايم بن عرکا بعد اَنففرت کے نبوح جانے ہراس عمل کے عمول کرین توسٹکرزے ارنا انکا بعد انففرت کے یات برتهل کرمیگئے ا**کو ک**ا انتخفرت کے بعد *ایجدت* وہ رفع کے قایلے بم اورا وسپرای تشد د تها ک<sup>ی کا</sup> رکم كه كنران در ته ته پهرچند روز كه بود كان بوكير ديگر صحابه منه آم بمهود و فيره مسه سسكرنسخ رفع يويز ا دينز ديك ، بت بوك بو لهذا امبون نه اس فعل كوترك كرديا جديثم الراهميس مديث لاتر خاليا ادرجابر بن سيره كي دوايت بن ويه عكم شي كام والط بوت نه كم موجود بحر على الله العالم العالم لا تبرخ الا یدی کا جواب قول عبدالحق د بلوی سے ابق مین گذر جبکا اورجا سرس سرو سے استدلا اکا بخاری سے بین مولی ا فول م آب انزد کے تو نم محاب بی حبت بنین اور برائے مکوصحاب تو درکت بخارى كەنول سے الام دىنے بىن بىلانغاف سے نبایت بىيد ہے - ايخە برمۇد زلېدى بردگران ج مند - لهذا بهارا استدلال ن دونوروا يتون مصه اوسيطرح باقي *براور حوج شبهات آني* ما <del>س</del> سندلال بردارد كئه بقد او نمام بنون جواب ديجكه ب**دينه الراقعين** اب م على سبيل تسنر ل*كنية ب*ر ر حرف اورا ای کا ایک نفول رفع برمین که وجوب کا ہے جو با تفاق ارت مرد و دہی باقی تمام قامیر برفع كالجاح الكياستماب برمي لورودم رفع كى مرفومه روا فإت المسناد تفحيم موجود اور أنأر صحابه بهي اون كم مويدا وراحة النسخ بربيمبت سے والينة ع برائي التين ترك كا نهايت اسم اور بوجوه ملكورة مقل ميم مسكوان فسمجة بي بداير الما تغين صلى رنم اليدين ك وجب براكظ لئى *جنه فقط ا دراعى ا* فقول اوراعى كے سانند الك حميدى بى خىر كي برا <u>درا</u> دن دو يونكه سوا جو دخوب کا قابل ہے وہ اسکے ترک سے نماز کو باطل منی سمجہتا فتح الباری مین مکہا ہو کل من بقل منا الا يجاب لا يطبل لصلوته بشركه الا في رواية عراكة زامي والحيد أنتني ليس أكرا وزاع كوسا بته حميدي مبي الكياية ہی بہ قول نندوذ سے فارج ہنین ہوا قو**ل صلامے** اور دج ب رفع برمکن ہے کراوسکے قابلین ب يجواب من يون كبين كه ه ه و بنرك رفومين اخبار و أفروار دبين سبك سبط مب عاف اوروابي بين بٹ رفع با تعاف قصیم ادرمدا وست رفع مدین کی انتخفرت سے نا بت اور ترک بت بعین اس طیسل كارفودين بربغبرترك وبيل ومنس بصامح واجب بوجر القول باز فرف ساقوما فبصفي كم يخصفهم رفع كى روابيون كى محت أسب كردى ادر ياكن نزد كم مواطبت وفع مينيا به والدرسلم سے اس سنین لیکن ہم حاب می داسے یو چینے میں کاب ہی تواقرا

عليمن كاكنزدنك رفوررس خبيج بسرأب مرلع وحوكك والبيختين حوالي فحفر يرمسل ہرارمقابد من من کی ہے **فو لہرص<sup>ہم کے</sup> ک**ہاعلی من المدینی نے حق *عالیا س*مین ان مرفعوا اید ہم مجد سیٹ برى عن الم عن البير القول إس قول مين كو ي تقريح وجوب ي نبين فول ص كا وزاع كه دوي ير مرده د كردينا خود د فرى بنامرد و كراسيا ب افول أب بني تو اوزاع كردوي كومر دود کے پنے میں اسلنے کہ وجو کیے قابل منین ہوتے بلکہ مارا قول بے دلیل بنین اسلنے کہ ہم عدم رفع کی روایتون کا سح پیرسمجیتے من البتہ اُکہا تو اسلیسیل ہے اسسلے کہ اُپ عدم رفع کی روا مینون کو ضعیف دروا ہی مجیتے اوبالہٰم قر ار جب مین اوراع کے سا ہوٹ میں ہوتے بیائ آ پنے قول کے بموجب اوراع کے دعوی کومیکل مرزدو و ک<u>ینے سے خود اپنے</u> دعوی کو مردور کر لیتے بین 🙇 **لے ص<sup>20</sup> کے** ان اکثر علما جور نو مدین کو *س*نت مستے مین سواسواسط بح کہ عرم رفع کی روایتون کو بنبول کیا ہے **افول** اس **فول سے** روبانیا نا أبت بتونمین ایک یبه که عدم رفع کی روایتین اکنر کے نز دیک بتول مین ۔ دوسسری میز که اب کے زر یک بی قابل قبول بین اسطے کا آب ہی رفع مرین کے سنت مونے کے قابل بین نہ وجوب کے بلرعب مر منع کے روایتون برجرح نابت کرنے مین جوگفت گو آئے کی ہے وہ اکثر مل*ا کہ خر*م ہے به اور نیزاب که ترب محطاف رس محفو کا بره می ٠ نفلم فحد مال لدين عاز

i